

Despre molarul de minte si rezectia apicala

MOLAR DE MINTE

In ciuda numelui, acest dinte nu aduce “mai multa minte” o data cu aparitia sa in cavitatea bucala. Din contra, datorita faptului ca maxilarele omului modern sunt mai mici decat la stramosii nostri, acesti dintii isi fac cu greu loc sa erupa in gura, mai ales ca ei sunt ultimii dinti care apar, dupa ce toti ceilalti s-au aliniat. Din acest motiv, ei dau si atatea probleme.

Sunt foarte greu de periat, periuta ajunge greu la ei si nu se poate face o curatire riguroasa la fel ca la ceilalti dinti. Din acest motiv, frecvent au carii la scurt timp dupa ce erup. Desi nu prea au loc sa erupa, ei incearca totusi sa iasa in cavitatea bucala, acest lucru facandu-se pe seama dintelui din fata sa, pe care il impinge, cauzandu-i resorbtiile ale osului prin presiune, carii, modificari de pozitie, etc.

Molarii de minte apar in general intre 17-21 ani sau chiar mai tarziu. De asemenea, ei pot ramane in os, fara sa apara in cavitatea bucala, fiind vazuti numai pe radiografii si producand aceleasi probleme datorita lipsei de loc. Unii oameni se pot naste fara molarul de minte.

Este bine ca molarii de minte sa fie extrasi pana cel mai tarziu la 25 de ani sau mai devreme, altfel problemele pe care ei le dau pot fi ireversibile.

REZECTIA APICALA

Este o manopera chirurgicala de mica amploare, care consta in curatarea directa si mecanica a varfului radacinii unui dinte, dupa ce aici s-a depistat o infectie osoasa, ce urmeaza unei infectii netratate a tesutului pulpar, cand un trat medicamentos al infectiei osoase nu ar da rezultate – citeste mai multe despre tratament endodontic.

Rezectia apicala se face numai sub anestezie locala, astfel incat pacientul nu va simti nimic, ci doar o usoara JENA dupa ce efectul anestezicului va trece.

Aceasta rezectie poate fi asemanata din punct de vedere al disconfortului pacientului, cu o extractie dentara, cu deosebirea ca dintele va ramane in cavitatea bucala, interventia fiind numai la varful radacinii, lasand restul dintelui in pace.